

UBC  
GUIA  
DO  
CUE-  
SHEET

UBC

AV AUDIO  
VISUAL

## O QUE É?

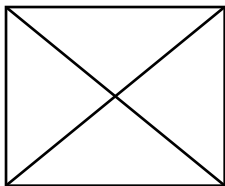
O cue-sheet é um **documento** que lista **todos os elementos musicais** de uma produção audiovisual e seus participantes. Ele apresenta informações que **identificam** o audiovisual e que **detalham o uso** das obras musicais, e o seu **cadastro é gratuito**.

Serve para **identificar** e pagar os rendimentos dos direitos autorais de execução pública para os criadores musicais envolvidos nas produções audiovisuais exibidas no cinema, na TV e por streaming. São eles os autores, editoras, músicos, intérpretes e produtores fonográficos. Os cue-sheets recebidos **são válidos** para arrecadação tanto no **Brasil** quanto em **outros países**.

## PARA QUE SERVE?

## COMO FAZER?

Ele deve ser **preenchido pelo produtor** do audiovisual, mas, na falta deste, podem ser aceitos também cue-sheets enviados pelos **autores** das músicas ou **editores**, desde que nele constem todas as músicas do audiovisual. Veja na próxima página **como preencher o documento**. O modelo você encontra em: [ubc.vc/form](http://ubc.vc/form).



# MUSIC CUE SHEET

Inserir Logomarca da produtora responsável pela produção da obra audiovisual. Caso o responsável pelo preenchimento seja o autor, deve ser solicitado um outro modelo junto à UBC.

- (1) Título da obra musical
- (2) Quantas vezes a música foi utilizada na trilha sonora da obra audiovisual
- (3) Tipo de utilização da música: background instrumental (BI); background vocal (BV); tema de abertura ou opening theme (TA ou OT); tema de encerramento ou closing theme (TE ou CT); performance do artista musical no filme (PE).
- (4) Tempo total de utilização da música na obra audiovisual.
- (5) Nomes dos compositores/autores da obra musical.
- (6) Nome da editora da obra musical, se houver.
- (7) Nome do cantor ou da banda que executa a obra musical.
- (8) Código ISRC da gravação utilizada na obra audiovisual. Este item não é obrigatório, mas é importante, pois nos ajuda a remunerar os titulares de direitos conexos, como cantores, músicos e produtores fonográficos.

Título original\*: \_\_\_\_\_

Título da obra audiovisual em seu país de produção

Categoria\*: \_\_\_\_\_

Se a obra audiovisual é longa-metragem, curta-metragem, série, novela, documentário, etc

Ano de produção\*: \_\_\_\_\_

Ano em que a obra audiovisual foi produzida

Título traduzido: \_\_\_\_\_

Título da obra audiovisual no Brasil

Destinação: \_\_\_\_\_

As mídias onde a obra audiovisual será veiculada, como cinema e TV

País de origem\*: \_\_\_\_\_

País onde a obra audiovisual foi produzida

Produtora\*: \_\_\_\_\_

Nome da produtora da obra audiovisual

Diretor\*: \_\_\_\_\_

Nome do diretor da obra audiovisual

Duração total\*: \_\_\_\_\_

Tempo total da obra audiovisual

Produtor musical: \_\_\_\_\_

Nome do produtor musical responsável pela produção da trilha sonora

Distribuidor: \_\_\_\_\_

Nome da empresa responsável pela distribuição da obra audiovisual

Atores principais: \_\_\_\_\_

Nome dos atores que interpretam os protagonistas da obra audiovisual

Duração musical\*: \_\_\_\_\_

Tempo total da parte da obra audiovisual que possui música

Observação: \_\_\_\_\_

Use este campo para inserir alguma informação adicional importante que não está contemplada nos campos de preenchimento.

(1) Título da música*	(2) N° de utilizações*	(3) Características uso/tipo*	(4) Duração*	(5) Autores*	(6) Editora	(7) Intérprete	(8) Código ISRC (fonograma)

\* = obrigatório

Declaro para todos os fins que as informações prestadas acima são verdadeiras, eximindo a UBC de responsabilidade por quaisquer erros ou omissões contidas neste Documento.

Responsável pelo cue-sheet: (Nome da pessoa ou empresa responsável pelo preenchimento das informações)

Assinatura: \_\_\_\_\_

Assinatura do responsável pelo cue-sheet

Local e data: \_\_\_\_\_

Cidade e o dia em que o responsável preencheu o cue-sheet

# COMO FAÇO O ENVIO?

Envie o cue-sheet **digitalizado** para o seu **contato de confiança da UBC**. Caso não possua, o documento pode ser enviado para **atendimento@ubc.org.br**.

Após a validação das informações junto à UBC, envie o original para a sede da organização aos cuidados do **Departamento de Documentação**.

Em caso de dúvidas, entre em contato através do e-mail **atendimento@ubc.org.br** que iremos te ajudar.

# UBC

UNIÃO  
BRASI  
LEIRA  
DE  
COMPO  
SITORES

## ubc.org.br

### Rio de Janeiro [Sede]

Rua do Rosário, 1 - 13º andar

Centro - Rio de Janeiro - RJ

CEP: 20041-003 - Brasil

Tel.: +55 [21] 22233233

atendimento@ubc.org.br

### Siga nos:

