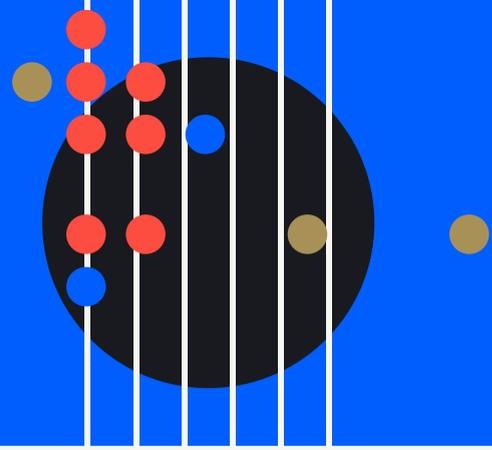


ECAD

ABRAMUS
AMAR
ASSIM
SBACEM
SICAM
SOCINPRO
UBC



Ecad anuncia descontos nas cobranças de shows e eventos até final de 2021

Em razão da pandemia do coronavírus, Associações de música e Ecad fazem nova ação para garantir pagamentos a artistas e compositores.

O segmento de Shows e Eventos **terá desconto temporário**, até dezembro de 2021, no pagamento de direitos autorais de obras musicais, lítero-musicais e fonogramas.

A iniciativa das Associações que administram o Ecad e formam a gestão coletiva da música no Brasil - Abramus, Amar, Assim, Sbacem, Sicam, Socinpro e UBC - visa contribuir com a retomada do mercado de shows, área abalada pela pandemia.

Desde março deste ano, o Ecad constatou a suspensão de mais de 6 mil eventos mensais. Este número é um indício da queda dos rendimentos em toda a indústria do entretenimento. A decisão da gestão coletiva brasileira vem auxiliar neste cenário e já será praticada a partir de agosto de 2020.

Entenda os critérios de desconto para eventos realizados a partir de agosto de 2020:

- Será concedido um desconto de **50% nos licenciamentos** que considerem os percentuais sobre a receita bruta ou custo musical, passando de **10% para 5%** (música ao vivo) e de **15% para 7,5%** (música mecânica).
- Terão direito a essa redução os clientes que estiverem em dia com o pagamento de direitos autorais.
- Os shows e eventos em caráter beneficente recebem mais **30% de desconto**, passando de **5% para 3,5%** (música ao vivo) e de **7,5% para 5,25%** (música mecânica).
- No caso de shows de caráter religioso e ingresso com direito a bufê e/ou open bar e para os promotores que disponibilizarem acesso on-line ao borderô de bilheteria via "ticketeira", oferecemos uma redução extra de **15%**.
- Não será possível acumular o desconto de **50%** para clientes permanentes e esse valor também não será aplicado a determinados festivais de música e congêneres a partir de valores que estão estipulados nesta ação.

Para obter mais detalhes e esclarecer dúvidas, os promotores de shows e eventos devem entrar em contato com as unidades do Ecad em todo o país.

As Associações de música e o Ecad são solidários ao momento crítico pelo qual passa o país, afetando diversos setores, inclusive toda a classe artística, impossibilitada de realizar suas atividades e eventos de forma regular. A gestão coletiva é a legítima representante da classe artística musical formada por compositores, intérpretes, músicos, produtores e editores, e defende os direitos mundialmente protegidos que garantem a estes profissionais a justa remuneração pelo uso público de suas músicas.



amar
SOMBRAS



socinpro

